

## Normas técnicas para publicación en DIARIOS Y REVISTAS | MAC

### Programa Adobe Illustrator Cs4 anterior

- > Realizar un archivo (aviso) por documento a tamaño real de publicación.
- > Convertir todo el texto a curvas o dibujo.
- > Si el documento contiene imágenes, colocarlas en forma enlazada y en formato .eps evitando cualquier forma de compresión. Esto facilita la actualización de las mismas después de su chequeo, dejándolas en su misma posición y tamaño.
- > Las imágenes deben estar a tamaño real de publicación (1:1) y con una resolución de entre 200 a 240dpi para los archivos CMYK o grayscale.
- > Convertir todos los colores en proceso CMYK (Pantone, RGB, tintas especiales, etc).
- > No utilizar filetes de menos de 0.2pt ya que no reproducen.
- > Eliminar todas las guías y los puntos u objetos que no forman parte del aviso.
- > Enmascarar las imágenes si sólo se usa una parte de las mismas.
- > Verificar que la opciones de sobreimpresión estén aplicadas solo sobre el negro de ser necesario.

### Programa Adobe Indesign Cs4 o anterior

- > Realizar un archivo (aviso) por documento a tamaño real de publicación.
- > Utilizar todos los colores en proceso CMYK
- > Verificar que las opciones de sobreimpresión estén aplicadas solo sobre el negro de ser necesario.
- > Adjuntar todas las fuentes (tanto las de láser como las de pantalla –carpeta completa).
- > Las imágenes deben estar a tamaño real de publicación (1:1) y con una resolución de entre 200 a 240dpi para los archivos CMYK o grayscale o de 600 dpi para los bitmap.
- > Las imágenes deben estar en formato .eps evitando cualquier tipo de compresión

### Programa Adobe Photoshop Cs4 o anterior

- > Enviar el documento a tamaño real de publicación con una resolución mínima de 300dpi para archivos CYMK o grayscale y de 600 dpi para bitmap.
- > No debe contener capas ni canales y todas las tipografías deben estar rasterizadas.
- > Los formatos aceptados son .eps, .jpg, .pdf o .tif.

## **Normas técnicas para publicación en DIARIOS Y REVISTAS | PC**

### **Programa Coreldraw**

- > Exportado como Adobe Illustrator (.ai).
- > Todas las fuentes convertidas a curvas.
- > Adjuntar las imágenes en formato .tif, .eps o .jpg que se utilizaron en el documento.
- > Otra opción es exportar el archivo como .eps o como .tif (este último a 300dpi).

### **Archivos en Formato PDF**

- > Se pueden generar directamente desde cualquiera de las tres aplicaciones: Illustrator, Photoshop o InDesign, únicamente desde las versiones Adobe Creative Suite (CS), no de versiones anteriores. Al salvar el archivo como PDF, utilizar la opción de Press, que contiene la calidad necesaria para la reproducción en periódicos.
- > De no utilizar estas versiones de programas, deben ser generados desde Adobe Acrobat Distiller (opción para prensa).
- > Un único archivo por documento o página.
- > Todas las fuentes tipográficas incluidas.
- > Todos los colores deben estar en proceso CMYK.
- > Tener en cuenta las opciones de sobreimpresión en el momento de armar el documento.
- > Las imágenes que utiliza deben tener una resolución de 200 a 240dpi a igual tamaño de publicación y en CMYK.
- > Este formato es ideal para todos los avisos, especialmente para los que son generados con los programas Page-Maker, CorelDraw o Quark-XPress.
- > Sobre estos archivos casi no es posible realizar modificaciones, por lo tanto si el aviso no cumple con estas especificaciones deberá ser reenviado o se publicará sin derecho a reclamos.

### **Recomendaciones para las Revistas de LA NACION**

- > Todas las recomendaciones anteriores son válidas para los avisos revistas, teniendo en cuenta únicamente que se deben trabajar las imágenes a una resolución entre 300 y 350dpi debido al tipo de papel utilizado en la impresión.
- > Además se debe tener en cuenta que para los avisos que van al corte, se debe respetar una demasia de 0,5cm alrededor de todo el aviso.
- > No colocar nada importante sobre los márgenes a menos de 1cm de las medidas mecánicas de corte, ya que dependiendo de la ubicación del aviso en el pliego, estos pueden ser refileados.